ЗОЛОТОЙ ЯРОСЛАВЛЬ

22-23 ОКТЯБРЯ 2026

АССОЦИАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ РОССИИ

ПРОГРАММА



22 ОКТЯБРЯ 2026
Ярославский музей-заповедник
Богоявленская пл., 25

10:00–10:30 Выставка «Ярославский электротеатр. Начало XX века»
Регистрация

10:45–11:45 Выставочный зал «Классика»
Выставка «Эффект оперы Зимина» из собрания Бахрушинского театрального музея
Презентация экскурсии и квеста для глухих и слабослышащих посетителей на выставке «Эффект оперы Зимина»

- Экскурсия на русском жестовом языке Марк СЕНИК, слабослышащий аттестованный экскурсовод
- Квест для детей с частичной потерей слуха и глухих
  София Дмитриевна ТРЕНИНА, методист Ярославского музея-заповедника,
  партнер – Ярославская школа-интернат №7 для глухих и слабослышащих детей.

12:00-12:25 Выставка «Ярославский электротеатр. Начало XX века»
Открытие фестиваля «Золотой Ярославль»

Приветствие участников фестиваля
Алла Юрьевна МАНИЛОВА
Председатель Ассоциации художественных музеев России,
генеральный директор Государственного Русского музея

Приветствие участников фестиваля
Алла Валерьевна ХАТЮХИНА,
исполнительный директор Ассоциации художественных музеев России,
директор Ярославского художественного музея,
директор Ярославского музея-заповедника

12:30–17:30 Работа секции «Музейные инклюзивные программы»

Музей как территория эмпатии
Анна Юрьевна ЦВЕТКОВА,
заместитель генерального директора Государственного Русского музея по образовательной, просветительской деятельности, работе с посетителями и развитию новых музейных пространств

Инклюзия или иммерсия?
Опыт Государственного Эрмитажа на примере выставки «Музейный детектив»
Светлана Анатольевна ДАЦЕНКО,
советник генерального директора Государственного Эрмитажа, координатор выставочного проекта «Музейный детектив»

Инклюзивные программы в Ярославском художественном музее: начало пути
Яна Игоревна ЛИСИЦИНА,
научный сотрудник Ярославского художественного музея

Тактильная галерея. Опыт Русского музея в создании инклюзивного пространства через

мультисенсорные практики
Ольга Александровна ГОНЧАРОВА,
руководитель отдела музейной инклюзии Государственного Русского музея

Разработка экскурсии по экспозиции музея для слепых и слабовидящих посетителей
Светлана Александровна НИКИТИНА,
старший научный сотрудник Рязанского областного художественного музея им. И.П. Пожалостина

От личного к профессиональному: как семейная история привела к созданию доступной среды для незрячих и слабовидящих посетителей Химкинской картинной галереи
Марина Владимировна САМБУР,
директор Химкинской картинной галереи им. С.Н. Горшина
Марина Александровна РАСКИНА,
заместитель директора по основной деятельности Химкинской картинной галереи им. С.Н. Горшина

14:00-14:15 Кофе-брейк

14:15 Продолжение работы секции «Музейные инклюзивные программы»

Междисциплинарные социокультурные проекты. Опыт Русского музея
Марина Борисовна РУДИНА,
ведущий специалист по просветительской работе Государственного Русского музея

Дети и подростки с инвалидностью: опыт социокультурной адаптации в музее-заповеднике «Царицыно»
Татьяна Сергеевна ПЛАСКИНА,
администратор сектора инклюзивной деятельности и гостеприимства Государственного историко-архитектурного, художественного и ландшафтного музея-заповедника «Царицыно»

Варианты творческой работы для посетителей с ограниченными возможностями здоровья
Светлана Александровна САБИРЗЯНОВА,
заведующий передвижными выставками, специалист по инклюзии Ульяновского областного художественного музея

Работа над Словарем искусствоведческих терминов на русском жестовом языке
Светлана Витальевна БОБКОВА,
методист по музейно-образовательной деятельности Отдела обеспечения доступности и инклюзии Государственной Третьяковской галереи

От перевода к сотворчеству: опыт проведения экскурсий на жестовом языке в музее
Ольга Аркадьевна ТРОИЦКАЯ,
заведующий отделом приема посетителей Ярославского музея-заповедника
Юлия Николаевна КУКУШКИНА,
главный научный сотрудник отдела приема посетителей Ярославского музея-заповедника

16:00–16:30 Ланч-пауза

16:30–17:30 Методы интерактивной работы на экспозиции. Опыт Русского музея на выставке И.Е. Репина
Воркшоп
Ведущие: Ольга Александровна ГОНЧАРОВА, руководитель отдела музейной инклюзии Русского музея
и Марина Борисовна РУДИНА, ведущий специалист по просветительской работе Русского музея

17:30–18:30 Обсуждение итогов дня.
Знакомство с выставкой «Эффект оперы Зимина» из собрания Бахрушинского театрального музея
Выставку представляет Алла Васильевна АНОСОВСКАЯ, заведующий мемориальным домом-музеем Л.В. Собинова

18:30–20:00 Экскурсия «История и архитектура бывшего Спасо-Преображенского монастыря»

23 ОКТЯБРЯ 2026

Ярославский художественный музей
Волжская набережная, 23

10:00–11:30 Знакомство с экспозициями и выставками Ярославского художественного музея
Митрополичьи палаты. Волжская набережная, 1
Музей зарубежного искусства. Советская пл., 2
Губернаторский дом. Волжская набережная, 23

11:00–11:45 Волжская набережная, 23
Зал 2 этажа Губернаторского дома
Приветственный кофе-брейк

12:00–13:30 Волжская набережная, 23
Парадный зал Губернаторского дома
Торжественное открытие выставки «Илья Репин» из собрания Государственного Русского музея

12:30–13:00 Выставочные залы 3 этажа Губернаторского дома
Выставку «Илья Репин» представляет Алексей Викторович ФЕДОРЧУК,
заместитель директора Ярославского художественного музея по экспозиционно-выставочной деятельности

13:30–15:30 Парадный зал Губернаторского дома
Экспертная сессия «Секрет успеха»
с участием
генерального директора Государственного Русского музея Аллы Юрьевны МАНИЛОВОЙ,
генерального директора Государственной Третьяковской галереи Ольги Николаевны ГАЛАКТИОНОВОЙ,
советника генерального директора Государственного Эрмитажа Светланы Анатольевны ДАЦЕНКО

15:30–17:30 Фуршет в честь закрытия фестиваля
Зал 2 этажа Губернаторского дома